

ROBŠTNIKOV



TRIBOR 22. - 24.05.23

»Vsega se je treba lotiti, nujno se je zanimati za cel svet, ne le za izsek. Vsega se vsaj s prstom dotakniti. Cel svet pobožati z dlanjo. To veselje, človek, ko vidiš ali tipaš, česar dotlej nisi poznal. Vsaka razlika v stvareh in ljudeh bogati življenje.«

Karel Čapek

V okviru osrednjega slovenskega gledališkega festivala Borštnikovo srečanje bo med 22. in 24. majem 2023 v Mariboru potekalo že **šesto** strokovno usposabljanje Mlado gledališče.

Mlado gledališče 2.0 vključuje mlade in hkrati nagovarja njihove odrasle – strokovne delavce v vzgoji, izobraževanju in kulturi, ustvarjalce in umetniške/programske vodje pa tudi druge odgovorne odločevalce. Programsko osnovo tvori sodobno naslovniško odprto gledališče v širokem razponu raznolikih uprizoritvenih praks, tudi z namenom strokovnega pregleda in premisleka o dialoško najučinkovitejših uprizoritvenih sredstvih, nadgrajeno z razvojem oblik, metod in tehnik (1) vključevanja mladih za razvoj identitete, sebstva in moralne samopodobe, (2) gledališkega opismenjevanja ter (3) trajne gradnje gledaliških občinstev. Program se razvija v tesnem partnerskem sodelovanju gledaliških producentov, vzgojno-izobraževalnih organizacij, mednarodnih platform in vrhunskih ustvarjalcev ter v odprtem dialogu z mladimi gledalci. Slednji uveljavljajo svojo aktivno vlogo pri načrtovanju, snovanju, oblikovanju, vrednotenju in posredovanju umetniških vsebin, s čimer razvijajo lasten ustvarjalni in osebnostni potencial, s poglobljanjem celovite izkušnje pa krepijo trajen interes za umetnost, razvijajo gledališko pismenost in oblikujejo navade obiskovanja gledališča.

Eden trajnih rezultatov programa je tudi spletni priročnik s primeri dobrih praks, ki lahko služi kot izhodišče, navdih in podpora pri snovanju dejavnosti razvoja mladih občinstev tako na vsebinski kot organizacijski in komunikacijski ravni.

URNIK USPOSABLJANJA

PONEDELJEK, 22. 5. 2023

14.00 | 1h

Festival Borštnikovo srečanje
Slovenski gledališki inštitut
Dobrodošli! ¹²⁺

uvodni dogodek s
predstavitvijo priročnika
Mali oder SNG Maribor

16.00 | 1h 30' | skupina A

Gledališče DRAK (CZ)

Tomáš Jarkovský,
Tereza Vašíčková

Tovarna utopije ¹²⁺

interaktivna razstava po
motivih del Karla Čapka
KIBLA Portal

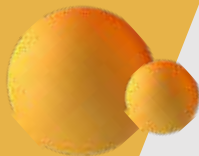
*Obisk Tovarne utopije je zasnovan kot
interaktivno doživetje z integriranim
pedagoškim programom.*

16.00 | 40' | skupina B1

17.00 | 40' | skupina B2

Lutkovno gledališče Maribor
Akademija za gledališče,
radio, film in televizijo
Univerze v Ljubljani
Avtorski projekt
Drava pa še kar teče ... ¹⁴⁺

zvočno prostorska
postavitev
Lutkovno gledališče
Maribor



16.00 | 40' | skupina B2

17.00 | 40' | skupina B1

ProFitArt (CZ)

Moetivi karavan:

Odprava domov ⁶⁺

miniatura v počitniški

prikolici

Židovski trg

19.00 | 1h

Senzorium

Barbara Pia Jenič

in mladi iskalci

V iskanju smisla ¹⁵⁺

veččutno osmišljanje

nesmislov

KIBLA Portal

TOREK, 23. 5. 2023

10.00 | 1h

Gledališče za otroke in mlade

GONG, Sibiu (RO)

Lucie Vérot

Dokaži! ¹⁰⁺

povsem preverjena zgodba

Dvorana Frana Žižka

SNG Maribor

11.15 | 45'

Gledališče za otroke in

mlade GONG, Sibiu (RO)

Lažne vesti ¹⁰⁺

ustvarjalni pogovor

po predstavi

Dvorana Frana Žižka

SNG Maribor

13.00 | 1h'

Senzorium

Potenciali senzorialnega

jezika ¹⁵⁺

predstavitev veččutnega

sporočanja

Mali oder SNG Maribor

16.00 | 1h 30' | skupina B

Gledališče DRAK (CZ)

Tomáš Jarkovský,

Tereza Vašíčková

Tovarna utopije ¹²⁺

interaktivna razstava po

motivih del Karla Čapka

90 min | KIBLA Portal

Obisk Tovarne utopije je zasnovan kot

interaktivno doživetje z integriranim

pedagoškim programom

16.00 | 40' | skupina A1

17.00 | 40' | skupina A2

Lutkovno gledališče Maribor

Akademija za gledališče,

radio, film in televizijo

Univerze v Ljubljani

Avtorski projekt

Drava pa še kar teče ... ¹⁴⁺

zvočno prostorska

postavitev

Lutkovno gledališče

Maribor

16.00 | 40' | skupina A2

17.00 | 40' | skupina A1

ProFitArt (CZ)

Moetivi karavan:

Odprava domov ⁶⁺

miniatura v počitniški

prikolici

Židovski trg

19.00 | 1h

ProFitArt (CZ)

Ob tabornem ognju ⁶⁺

večer pripovedovanja zgodb

Židovski trg

SREDA, 24. 5. 2023

10.00 | 1h

Lutkovno gledališče Maribor

Zvok in prostor zgodb ¹⁴⁺

Pogovor o nastajanju

projekta Drava pa

še kar teče ...

Lutkovno gledališče

Maribor

11.30 | 45'

Hessensko deželno

gledališče Marburg (DE)

Anja Hilling

Koža ¹²⁺

učilniški komad

izbrana šolska učilnica

12.20 | 45'

Hessensko deželno

gledališče Marburg (DE)

Pod kožo ¹²⁺

učna ura strpnosti

izbrana šolska učilnica

14.00 | 1h 30'

Festival Borštnikovo srečanje

Cel svet! ¹⁰⁺

zaključni dogodek s

hitrimi zmenki

Mali oder SNG Maribor

Prijavite se lahko preko prijavnega obrazca. Rok za prijavo je 20. april 2023.

Obisk festivalskih dogodkov Mladega gledališča je za udeležence usposabljanja brezplačen, festival zagotavlja popust pri hotelskih namestitvah, po zaključku pa udeleženci prejmejo potrdilo o udeležbi na usposabljanju v obsegu 16 ur.

Informacije o sodelovanju in vključevanju mladih ter o usposabljanju: info@borstnikovo.si

Opis vsebin in dodatne termine za šolske odkupe najdete na spletni strani Festivala Borštnikovo srečanje www.borstnikovo.si.

Izjava o odgovornosti

Prizadevanja za čvrstejšo vpetost umetnosti v prostore formalnega in neformalnega učenja so nujna: za razvoj človeške kulture in civilizacije je umetnost namreč enako pomembna kot učenje matematičnih zakonov in naravoslovna vednost. Ob tem ne gre zgolj za idejo, da naj bi splošna izobrazba zajemala širše zavedanje o pomenu kulturnih dosežkov za razvoj civilizacije, ampak tudi za idejo, da umetniške jezike zaznamuje drugačna forma vednosti, ki je ne moremo vzpostaviti enako učinkovito s pomočjo učenja spoznanj eksaktnih ved.

